



¿La naturaleza es sabia
o la naturaleza sabía?
Esa es la cuestión en
los tiempos actuales.
**La ciencia superó la
imaginación y hoy...**
(Continúa pág. 2)

Carlos Presman



y ADEMÁS



**Museo Barrilete
2023**



**Cambiá de categoría y
aumentá tu futuro haber**



**Charla abierta
de fotografía**

ACOMPAÑAMOS TU PRESENTE, CUIDAMOS TU FUTURO

Av. Hipólito Yrigoyen 490 - Nva. Córdoba - Córdoba - Argentina



Tels. 0800.555.2252 - (0351) 4688300 opc. 6



cpscba.org.ar



cps@cpcecba.org.ar



LONGEVIDAD, ARTE Y CIENCIA

Carlos Presman

(*) Médico gerontólogo, MP 17871



¿La naturaleza es sabia o la naturaleza sabía? Esa es la cuestión en los tiempos actuales. La ciencia superó la imaginación y hoy podemos crear vida manipulando genes. ¿El hombre se volvió dios de sí mismo? Ese humano dios posee la condición de toda persona, que es el bien y el mal, la bondad y lo siniestro, lo bello y lo monstruoso, Dr. Jekyll y Mr. Hyde, Eros y Tánatos.

Estas opciones dicotómicas conviven en el cuerpo humano, lo habitan, y predominará una u otra según la historia. Ese territorio corporal es el campo donde acaecen las disputas, es la anatomía humana, cuyo único rasgo constante es el cambio.

El hombre cambió la anatomía del hombre, con ciencia y con arte, así de simple y así de complejo. Hoy podríamos nombrar como un órgano más de la anatomía humana el teléfono móvil. Sabemos todo lo que el celular nos da, pero nada de los que nos quita. **¿Cómo cambiaron las personas y la sociedad con las nuevas tecnologías de la comunicación?**

El lenguaje, lo más humano del hombre, está en permanente movimiento,

y las nuevas tecnologías generan nuevos vínculos y nuevas sociedades. La novela Frankenstein, uno de los mitos de la modernidad, fue concebida hace dos siglos por la joven Mary Shelley y llevada al cine en 1943. En el film, el doctor Henry Frankenstein afirma: «Ahora sé cómo es sentirse como Dios». En esa frase se concentra la vanagloria de igualar a la divinidad, de sentirse verdaderamente Dios y pretender crear al hombre.

Es la técnica que se utiliza para dominar la naturaleza, para someter a los otros hombres y apoderarse de lo más valioso del mundo. Sin embargo, la paradoja más temible de Frankenstein es que la exquisita inteligencia humana ha creado a un resentido de andar torpe, con sed vengativa y con una incontenible pulsión de matar, un asesino. Y aquí es donde la fábula de Mary Shelley se une a esa asombrosa frase de Goya: «El sueño de la razón produce monstruos». Pasaron doscientos años de la creación de Frankenstein y los avances científicos siguen desafiando a la naturaleza y al cuerpo biológico con mayor éxito.

Hoy la realidad superó a la ficción y las novedades

médicas parecen literatura fantástica que ya no nos asombra. Corregimos patologías antes de nacer, se reparan o reemplazan órganos; en fin, se difiere la muerte. Hoy proclamar que la muerte biológica vive amenazada de muerte por la tecnología es una falacia.

El cuerpo humano prolongó su existencia a cien o más años. Estudios sobre la población longeva demostraron que apenas el 10% depende de la genética, el 30% de las enfermedades y **el 60% de la cultura: los hábitos de comida, la actividad física, las expresiones creativas, la relación con el ambiente y, sobre todo, la convivencia social.** Los habitantes centenarios de hoy saben que el secreto de la longevidad no reside en la ciencia ni en la tecnología, sino en el arte de vivir y de convivir.

Desde el origen de los tiempos, el cuerpo del hombre necesita aire, agua, alimento, abrigo, amor, aventura y arte. Estos siete elementos cuyos nombres comienzan con «a» son la esencia para la continuidad de la especie.

La posibilidad del arte de vivir 100 años.

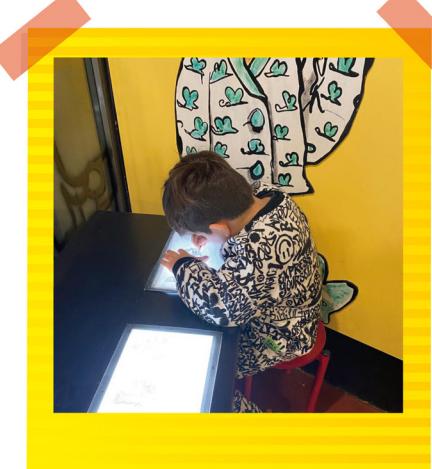
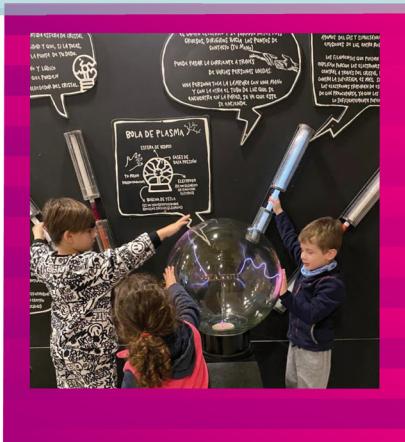
MUSEO BARRILETE

Un encuentro de abuelo/as y nieto/as

El día martes 18 de julio, la Caja organizó y compartió una hermosa mañana con los jubilados y sus nietos, en el Museo Barrilete, aprovechando el receso escolar invernal. La actividad fue gratuita y los niños pudieron jugar y experimentar, junto a sus abuelos, de actividades relacionadas con la ciencia, el arte y la pintura. La afluencia superó los 150 asistentes.



¡ASÍ NOS DIVERTIMOS!



Cambiá de categoría de Aportes

AUMENTÁ TU FUTURO HABER

El régimen prevé cuatro (4) categorías diferenciadas de aportación (**A, B, C, D**) que permiten acceder a mayores importes de haberes, como así también establece bonificaciones adicionales al haber jubilatorio base.

Los afiliados podrán optar **hasta el 31 de agosto** por la nueva categoría en la que deseen ingresar sus aportes a partir del **1 de enero del año siguiente**. El plazo de permanencia mínima en cada categoría es de 1 año.

“ La solicitud de cambio de categoría de aportes se realiza a través de la web:
<https://cpscba.org.ar/autogestion/>
>Aportes>Cambio de categoría de aportes ”



Solicitud Pase de Categoría Art. 7º a) Ley 8.349 (T.O. 2012)

Categoría A

Categoría B

Categoría C

Categoría D

En el Art. 7º a) in fine de la Ley 8.349, los cambios de escala de aportes podrán solicitarse una vez por año calendario antes del 1 de enero de cada año, y tendrán vigencia a partir del 1 de enero del año posterior al de su petición.

Las solicitudes de pase de categoría efectuadas desde el 1 de enero de 2023 y hasta el 31 de agosto de 2023, tendrán vigencia a partir del 1 de enero de 2024, por lo tanto si Ud. ejerce la opción de Pase de Categoría continuará hasta el 31 de diciembre de 2023 ingresando el aporte al valor de la categoría vigente y a partir de enero 2024 ingresará el aporte al valor de la categoría elegida.

Los profesionales que cualquiera fuese su edad ejerzan la profesión exclusivamente en relación de dependencia o sean aportantes voluntarios y estén incluidos en la categoría de aportación "A", podrán optar por abonar un importe equivalente al cincuenta por ciento (50%) del aporte establecido para la Categoría A. Para esta opción debe seleccionar Categoría A 50%.

Para efectuar el pase a categoría A 50%, por ejercer la profesión exclusivamente en relación de dependencia, deberá estar inscripto en la matrícula especial para profesionales en relación de dependencia del CPCE.

Enviar solicitud

Para efectuar el pase a categoría **A 50 %**, por ejercer la profesión **exclusivamente en relación de dependencia**, deberá estar inscripto en dicha matrícula especial del CPCE.

Consulte escala de valores de aportes y haberes jubilatorios vigentes para las distintas categorías en <https://cpscba.org.ar/afiliados/escala-de-aportes/>

Te invitamos a simular tu futuro haber jubilatorio desde el sitio de Autogestión. En el apartado APORTES accederás al simulador del haber futuro, que te permitirá proyectar como incrementaría tu haber final, con aportes en categorías superiores o bonificaciones por contribuciones de terceros. **El haber final** se calculará de manera proporcional tomando las **mejores 360 mensualidades ingresadas**, en función de los aportes realizados en cada categoría.



PRÉSTAMOS

- Ingreso de solicitud
- Simulador de líneas y cuotas
- Saldo de cuotas a vencer de crédito activo
- Historial de pago de cuotas
- Levantamiento de hipoteca

BENEFICIOS

- Solicitud de jubilación / Pensión / Recon. Servicios
- Recibos de haberes
- Reintegro de medicamentos y prácticas
- Carnet del beneficiario
- Cuenta para acreditación

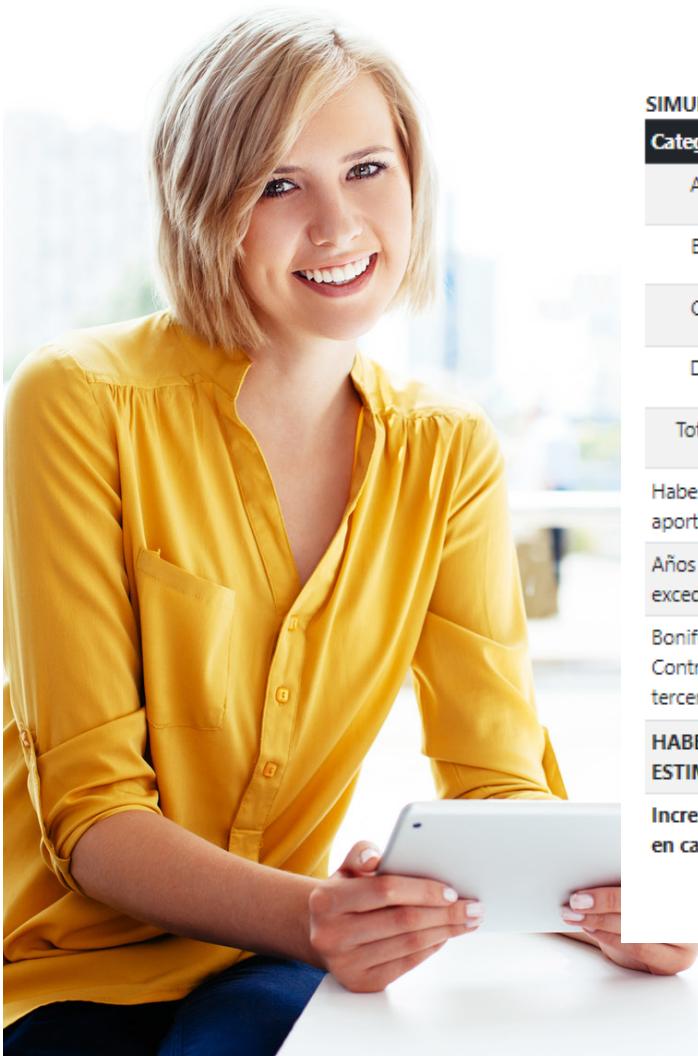
APORTES

- Mis Aportes
- **Simulador del haber futuro** (circled in purple)
- Cambio de categoría de aportes
- Coeficientes acumulados - Contribuciones
- Informar contribuciones pendientes

OTROS

- Subsidio por nacimiento
- Subsidio por matrimonio
- Constancia de afiliado
- Datos con fines previsionales

“Realizá tu simulación”



| SIMULADOR | | | |
|--|-------|------------|--------------------|
| Categoría | Meses | Haber base | Haber proporcional |
| A | 288 | 114610.00 | 91688.00 |
| B | 24 | 171915.00 | 11461.00 |
| C | 12 | 229220.00 | 7640.67 |
| D | 36 | 286525.00 | 28652.50 |
| Total | 360 | | 139442.17 |
| Haber Jubilatorio por aportes | | | |
| Años de aportes excedentes de 30 | | | |
| Bonificación por Contribuciones de terceros (%) | | | |
| HABER TOTAL ESTIMADO | | | |
| Incremento porcentual en el haber por aportes en categorías superiores | | | |

[Quiero cambiar mi categoría de aportes](#)

Charla abierta DE FOTOGRAFIA

La Caja llevó a cabo una charla abierta sobre fotografía, el pasado 19/07 en la Sede Central del CPCE, sobre el mundo de las imágenes, como medio de expresión de sentimiento.

El encuentro gratuito, contó con la participación de los alumnos del Taller de Fotografía Creativa de la CPS, los cuales expusieron sobre sus trabajos y experiencias.



Les recordamos que el espacio cultural tiene carácter virtual y semanal.

Para mayor información puede comunicarse al cel. 3515100649, mail: cps@cpcecba.org.ar o ingresar a la web: <https://cpscba.org.ar>



REGULARIZÁ TUS APORTES

PODÉS
ACCEDER

Si tus aportes se encuentran en mora, te ofrecemos estas alternativas para ponerte al día

PLAN DE PAGO A SOLA FIRMA:

- Permite financiar únicamente deudas de Aportes
- **PLAZO:** hasta 60 cuotas -**TASA:** 26,64% anual

PRÉSTAMO FINANCIACIÓN DEUDAS

- Se puede incluir DEUDA de CPCE y CPS (*)
- **PLAZO:** hasta 120 cuotas -**TASA:** 26,64% anual
- Se requiere presentación de garantía personal

(*) Para aportes generados e impagos, correspondientes a períodos con afiliación activa



Tel. 4688300 opción 6
- DEUDAS -



WhatsApp: 3516832259



Chat en línea: cpscba.org.ar



Mail: fpellegrini@cpcecba.org.ar